

**Лист наблюдения для предшкольного класса (дети 5 -ти лет )**

Учебный год: 2024-2025

Группа: КПП

Период: промежуточный

Сроки

№	ФИО ребенка	ходит в колонне по одному, по двое, по троем, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно		
		5-Ф.1		5-Ф.2			
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью
1	Дадагова Хава Нуровна	1			1		
2	Захан Жәдігер		1			1	
3	Камолов Эльшад Фатхутдинович	1			1		
4	Рамазан Мадияр		1			1	
<b>Всего, N</b>		2	2	0	2	2	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		50	50	0	50	50	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	2	50
Средний	5-Ф	2	50
Низкий	5-Ф	0	0
		4	100
Развитие речи		Художественная	
Высокий	5-К	2	43
Средний	5-К	1	32
Низкий	5-К	1	25
		4	100
Высокий	5-П	1	25
Средний	5-П	2	50

Низкий	5-П	1	25			
		4	100			
		Рисование				Лепка
Высокий	5-Т	2	61	1	25	1
Средний	5-Т	2	39	2	50	2
Низкий	5-Т	0	0	1	25	1
		4	100	4	100	4
Высокий	5-С	1	25			
Средний	5-С	3	75			
Низкий	5-С	0	0			
		4	100			

проведения: декабрь

Физическое развитие									
Физическая культура									
5-Ф.3			5-Ф.4			5-Ф.5			
активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет самообслуживанием
активно участвует , демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично	не проявляет активность	выполняет самостоятельн	выполняет самостоятельн	не выполняет самостоятельн	владеет навыками и
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
	1			1			1		
2	2	0	2	2	0	2	2	0	2
50	50	0	50	50	0	50	50	0	50

грамоты	Казахский язык		Коммуникация	
43	1	29	2	38
32	1	32	1	33
25	2	39	1	29
100	4	100	4	100

акация	Конструирование		Музыка		Творчество	
	25	1	25	1	25	1
50	2	50	2	50	2	48
25	1	25	1	25	1	20
100	4	100	4	100	4	100

5-Ф.6		5-Ф.7		5-К. 1		5-К.2		
имеет навыками жизнения и ухода за одеждой		имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни		выполняет звуковой анализ слов		употребляет в речи существительные, прилагательные, наречия, многозначные слова, синонимы и антонимы		
владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет частично
		1			1			1
1			1			1		1
			1		1			1
1			1				1	
2	0	2	2	0	2	1	1	2
50	0	50	50	0	50	25	25	50



Развитие речи

		5-К.3		5-К.4		5-К.5	
ючи ые, аречия, пова, жнимы	произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными		внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них		сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам		
не употребл яет	произнос ит	произнос ит частично	не произнос ит	слушает собеседн ика, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседн ика, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседн ика, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы частично
	1			1			1
	1			1			1
		1		1			1
1			1			1	
1	2	1	1	3	0	1	1
25	50	25	25	75	0	25	25



5-К. 6			5-К.7			5-К.8					
последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно- следственные связи, литературные жанры			читает выразите		
пересказ ывает рассказы частично	пересказ ывает рассказы частично	не пересказ ывает рассказы	ведет себя культурн о, тактично во время беседы	старается вести себя культурн о, тактично во время беседы	не старается вести себя культурн о, тактично во время беседы	различает	различает	не частично	различает	читает выразите льно, с интонаци ей	
1			1			1					1
	1			1				1			1
	1		1					1			
		1			1				1		
1	2	1	2	1	1	1	2	1	2		
25	50	25	50	25	25	25	50	25	25		50



Художественная литература									
5-К.9		5-К.10			5-К.11			5-К.12	
г стихотворения льно, с интонацией		пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою постановку выразительно, с самостоятельностью	
старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоительно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, с самостоятельностью	выполняет свою роль выразительно, с самостоятельностью
		1			1			1	
		1				1			1
1		1				1			1
	1			1			1		
1	1	3	0	1	1	2	1	1	2
25	25	75	0	25	25	50	25	25	50



**Развитие коммуникативных навыков**

				5-К.13			5-К.14			5-К.15		
Этап в только но	делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных					
	не старается выполнять свою роль выразите льно, самостоят- ельно	делится впечатле- ниями	не делится впечатле- ниями	выражает свое отношени- е	выражает свое отношени- е	не выражает свое отношени- е	определяе- т порядок звуков в словах	определяе- т порядок звуков в словах	не пытается определи- ть порядок звуков в словах	не старается выполнять свою роль выразите льно, самостоят- ельно	не старается выполнять свою роль выразите льно, самостоят- ельно	не старается выполнять свою роль выразите льно, самостоят- ельно
	1			1			1		1			
		1			1			1				
		1			1				1			
1			1			1						1
1	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1		1
25	50	25	25	25	50	25	50	25	25	25		25



**Основы грамоты**

5-К.16			5-К.17			5-К.18			
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правил
четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, не различает гласные и согласные из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения частично	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку
1			1			1			1
1				1				1	
1				1				1	
		1			1				1
3	0	1	1	2	1	1	2	1	2
75	0	25	25	50	25	25	50	25	50



5-К.19		5-К.20			5-К.21			5-К.22	
ьно держит ручку:		рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка	
старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно
		1			1			1	
1			1		1			1	
			1			1			1
	1			1			1		
1	1	1	2	1	2	1	1	2	1
25	25	25	50	25	50	25	25	50	25



Казахский язык

	5-К.23			5-К.24			5-К.25		
носит звук в слове	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи		
не пытается произнос ить правильн о	рассказы вает пословиц ы и поговорк и	пытается рассказы вать пословиц ы и поговорк и	не рассказы вает пословиц ы и поговорк и	знает и называет	знает,пыт ается называть	не знает и не называет	называет и употребл яет	старается и употребл ять	не старается и употребл ять
	1				1			1	
		1		1			1		
			1			1			1
1			1			1			1
1	1	1	2	1	1	2	1	1	2
25	25	25	50	25	25	50	25	25	50



5-К.26	5-К.27	5-К.28							
употребляет знакомые слова в повседневной жизни	составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10							
делит мн вос									
стараются	стараются	стараются	стараются	стараются	стараются	стараются	стараются	стараются	стараются
употребляет	употребляет	употребляет	составляет	составить	составлять	знает	стараится	стараится	стараится
яеть	яеть	яеть	рассказы	рассказы	рассказы	прямой и	считать	считать	делит и
			по	по	по	обратный	в	в	воссоеди
			образцу	образцу	образцу	счет до	пределах	пределах	няет
			педагога	педагога	педагога	10	10	10	
1	1	1					1		1
1				1		1			
		1			1		1		
		1			1		1		
1	1	2	1	1	2	1	3	0	1
25	25	50	25	25	50	25	75	0	25



## **Развитие познавательных и инте**

Основы матема

5-П.1	5-П.2			5-П.3			5-П.4		
ожества на части и соединяет их	знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания		
старается делить и воссочеди нить	не старается делить и воссочеди нять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания
		1			1			1	
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
2	1	1	2	1	1	2	1	1	2
50	25	25	50	25	25	50	25	25	50



ПЛЕКТУАЛЬНЫХ НАВЫКОВ									
ТИКИ									
	5-П.5			5-П.6			5-П.7		
меты в ния и	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии		
не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по временам	ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы по временам	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			1
1	1	2	1	1	2	1	1	2	1
25	25	50	25	25	50	25	25	50	25



5-Т.1			5-Т.2			5-Т.3			
передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает выполненно
передает образы через несложные движения и позы частично	передает образы через несложные движения	не старается передать образы через несложные движения	пользуется красками, красит различными принтами	пользуетс я красками, частично, красит различны ми принтами	не умеет пользоват ься красками, не пытается красить различны ми принтами	старается получать новые цвета и оттенки через смешива ние красок	старается получать новые цвета и оттенки через смешива ние красок	старается получать новые цвета и оттенки через смешива ние красок	выполняет задачи по обоюдному согласию
1			1			1			1
	1		1				1		
	1		1			1			1
1				1			1		1
2	2	0	3	1	0	2	2	0	3
50	50	0	75	25	0	50	50	0	75



Рисование

5-Т.4	5-Т.5	5-Т.6	5-Т.7
эт с коллективом, пытается выполнить задачи по обоюдному согласию частично	пытается выполнять задачи по обоюдному согласию частично	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки: соблюдает аккуратность рисований, правильность безопасного поведения
выполняет задачи по обоюдному согласию частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию частично	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	старается соблюдать аккуратность
		1	1
1		1	1
		1	1
		1	1
1	0	2	2
25	0	50	50
		0	0
		75	25
		3	1
		1	0
		0	2
		2	2



	5-T.8			5-T.9			5-T.10			
ность при вила дения	лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			
не соблюдае т аккуратн ость	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животног о	лепит фигуры человека и животног о частично	не лепит фигуры человека и животног о	используе т различны е методы лепки	использо вать различны е методы лепки	старается старается	не старается
	1			1			1			
		1			1			1		
		1			1			1		
			1			1				1
0	1	2	1	1	2	1	1	2	1	
0	25	50	25	25	50	25	25	50	25	



Лепка									
5-Т.11			5-Т.12			5-Т.13			
составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно соблюдает
составляет сюжетные композиции частично	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшает	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыками и частично	владеет навыками и частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности
1				1			1		1
	1				1			1	
	1				1			1	
		1				1			1
1	2	1	1	2	1	1	2	1	1
25	50	25	25	50	25	25	50	25	25



**Развитие 1**

5-T.14	5-T.15	5-T.16	5-T.17
выполняет работу, юдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое	выбирает и обосновывает приемы работы
пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	выбирает и обосновывает приемы работы частично
	1	1	1
1		1	
1		1	
	1		1
2	1	1	2
50	25	25	50



**творческих навыков, исследовательской деятельности детей**

**Аппликация**

		5-Т.18		5-Т.19		5-Т.20		
развивает ты		составляет образ из нескольких частей		выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи		создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями		
не пытается выбирать и обосновы- вать приемы работы	стремить- ся понять важность	составляе- т образ из нескольк- их частей	не составляе- т образ из нескольк- их частей	выполняе- т сюжетны- е композиц- ии как индивиду- ально, не- так и в небольши- х группах	выполне- т сюжетны- е композиц- ии и индивиду- ально, не- проявляе- т интерес к небольши- х группах	не выполняе- т сюжетны- е композиц- ии и индивиду- ально, не- проявляе- т интерес и ни в группе	создает сюжетны- е композиц- ии, но не- дополняе- т их модными деталями	не создает сюжетны- е композиц- ии
		1		1		1		
			1		1		1	
			1		1		1	
1			1		1		1	
1	1	2	1	1	2	1	2	
25	25	50	25	25	50	25	50	



5-Т.21			5-Т.22			5-Т.23			анализир соору эффектив решения, кон
соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			
соблюдае т правила безопасно сти труда и личной гигиены частично	соблюдае т правила безопасно сти труда и личной гигиены	пытается соблюdat ь правила безопасно сти труда и личной гигиены	строит самостоят ельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоят ельно	конструи рует из бросового и природно го материал а	конструи рует из бросового и природно го материал а	не конструи рует из бросового и природно го материал а	применяе т их при конструи ровании
1			1			1			1
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
1	2	1	1	2	1	1	2	1	1
25	50	25	25	50	25	25	50	25	25



Конструирование										
5-Т.24		5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27		
ую построенное им же, находят ые конструктивные , применяет их при струировании		совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает пло бумажные формы в		
частично применяе т их при конструи ровании	пытается применяе т их при конструи ровании	совместн о конструи рует, вы полняе т работу по согласова нию	пытается совместн о конструи ровать, вы полнят ь работу по согласова нию	не пытается совместн о конструи ровать, вы полнят ь работу по согласова нию	старается работаю ть совместн о в команда	старается работаю ть совместн о в команда	не получаетс я работа в команда	преобраз овывает	старается преобраз овывать	
		1			1				1	
1			1			1				1
1			1			1				1
	1			1			1			
2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	
50	25	25	50	25	25	50	25	25	50	



5-Т.28				5-Т.29			5-Т.30		
искусственные объемные	соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения		
	соблюдае т правила безопасно сти на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасно сти на рабочем месте	не соблюдае т правила безопасно сти на рабочем месте	различает простые музыкаль ные жанры	пытается различать простые музыкаль ные жанры	не различает простые музыкаль ные жанры	исполняе т	исполняе т частично	не старается исполнит ь
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			1
1	1	2	1	1	2	1	1	2	1
25	25	50	25	25	50	25	25	50	25



Музыка									
5-Т.31			5-Т.32			5-Т.33			
произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно исполняе
произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интереса при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера
1			1			1			1
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
1	2	1	1	2	1	1	2	1	1
25	50	25	25	50	25	25	50	25	25



5-T.34	5-T.35	5-C.1	5-C.2						
тельно и творчески т песни различного характера	выполняет движения в соответствии с характером музыки	верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности	понимает родственни знает родословную, старших, заботится с						
исполняе т песни различно го характера  при помощи взрослого характера	не исполняе т песни различно го характера  в соответст вии с характеро м музыки	выполняе т движения в соответст вии с характеро м музыки	старается выполняе т движения в соответст вии с характеро м музыки	не выполняе т движения в соответст вии с характеро м музыки	верит в свои силы и возможно сти, понимает важность трудолюб ия и ответстве нности	пс уверенно сти в своих возможно стях, понимает важность трудолюб ия и ответстве нности	пс уверен в своих возможно стях, не понимает важность трудолюб ия и ответстве нности	понимает родствен ные связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает , проявляе т знаки уважения и заботы
		1			1			1	
1				1			1		1
1				1			1		1
		1			1		1		1
2	1	1	2	1	1	3	0	1	3
50	25	25	50	25	25	75	0	25	75



### Формирование социально-эмоциональных навыков

#### Ознакомление с окружающим миром

	5-С.3			5-С.4			5-С.5		
ые связи, уважает младших	говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана		
старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частично понимание, высказывая свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность
	1			1			1		
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
0	1	3	0	1	3	0	1	3	0
0	25	75	0	25	75	0	25	75	0



Приложение 1

5-С.6			5-С.7		
наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:		
наблюдаeт, понимает, знает	наблюдаeт, частично понимает, знает	наблюдаeт, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
1			1		
	1			1	
	1				1
	1				1
1	3	0	1	3	0
25	75	0	25	75	0